

L'ensemble degli indirizzi musicali delle due scuole di Ferrara si esibisce domattina in presenza e in streaming

Studenti e insegnanti di Boiardo e De Pisis eseguono i capolavori di John Williams

L'EVENTO

Musica per ricominciare. La suonano domattina alle 11 gli allievi degli indirizzi musicali delle scuole medie Boiardo e De Pisis, nell'auditorium della sede di viale Krasnodar.

LA GENESI

L'idea di un Ensemble Boiardo/De Pisis, composto da allievi e insegnanti di strumento dei due istituti, è nata quest'anno per rimarcare l'importanza della musica d'insieme preparata in gruppo ed eseguita dal vivo. Maria Gaiani, dirigente dell'istituto comprensivo Filippo De Pisis, sottolinea «come molti degli allievi coinvolti suonino solo da poco più di due anni (i più piccoli ancora da meno) e come questo momento rappresenti una sfida simbolica e ricca di significati, soprattutto in piena pandemia. S'immagini quanto sia stato difficile imparare solo a distanza a suonare uno



L'Ensemble Boiardo/De Pisis domattina sul palco dell'auditorium della sede di viale Krasnodar

strumento, specialmente per chi si era appena accostato due anni fa a questa nuova, particolare materia».

Per Antonietta Allegretta, da quest'anno a capo dell'istituto comprensivo Alda Costa, di cui la Boiardo fa parte, «acquista particolare significato il fatto

che l'orchestra sia composta da ragazzi e docenti delle scuole medie De Pisis e Boiardo, vale a dire gli istituti storici dell'indirizzo musicale nella nostra città, che proprio nel 2021 ha compiuto 30 anni».

MUSICHE DELL'ICONA

Le scelte musicali di De Pi-

sis e Boiardo per questo particolarissimo concerto sono cadute su tre fra le più celebri colonne sonore di John Williams, un'autentica icona della world music, accanto ad Ennio Morricone, detentore del primato di popolarità assoluta del genere "musica da film". "Indiana Jones", "Star Wars" e "Su-

perman" sono anche il risultato dell'eccellente lavoro di adattamento di un ex alunno della scuola media De Pisis: Mattia Novelli, che fin da bambino si è appassionato alle colonne sonore dei film (in particolare di Ennio Morricone) e ora, ventenne, studia composizione al conservatorio Fre-

scobaldi.

Il concerto di domattina sarà diffuso in diretta streaming nelle classi dei due istituti, in modo da coinvolgere tutti.

GLI STUDENTI

L'Ensemble Boiardo/De Pisis, diretto per l'occasione da Claudio Miotto, sarà costituito dagli allievi: Pietro Canella, Sara Carrà, Alessandro Godano, Giovanni Grassi, Alice Manfredini ed Emma Trevisani (chitarre Boiardo), Lopez Anasudu, Meghan Ansley, Alessandro Grandi, Sofia Massari, Yu Yue Shao e Mattia Valieri (chitarre De Pisis), Gabriel Bergamini, Emma Bushi, Claudio Di Nunzio, Matteo Fiorini, Alice Grossi ed Andrea Romano (clarinetti De Pisis), Eleonora Ferracioli, Giovanni Sfarra, Diego Spadi e Federico Ventura (flauti traversi Boiardo), Serena Boari, Ilaria De Lellis, Agata Fiocchi, Giorgia Lupu e Marcello Trombini (flauti traversi De Pisis), Giulia Melato e Vittorio Padovani (pianoforte Boiardo).

GLI INSEGNANTI

Anche gli insegnanti Valeria Astolfi (flauto traverso), Lorenzo Babbini (chitarra), Gianluigi Cavallari ed Elisa Facchini (violino), Morena Mestieri (flauto traverso) e Anna Maria Paci (chitarra basso) parteciperanno direttamente all'esecuzione.

© RIPRODUZIONE RISERVATA