

Monumenti Aperti 2021

E' stata accolta con grande piacere ed emozione, da parte degli alunni della classe 4 B della Scuola Primaria A. Manzoni dell'I. C. Alda Costa e delle Insegnanti Gloria Fabbri, Monica Trabanelli, Alessia Corradini, la notizia dell'assegnazione del capitolo 14esimo "Astolfo, Orrilo, il corpo, i capelli" con ambientazione nel Giardino degli Aranci del nostro Castello Estense per la V Edizione di Ferrara Monumenti Aperti 2021 che si terrà nei giorni 11 e 12 dicembre 2021. Sempre preziosi i contributi e i



suggerimenti ricevuti dallo scrittore Luigi Dal Cin e dall'Arch. Martina Bonora e il supporto di tutta l'organizzazione di Monumenti Aperti di Ferrara (Imago Mundi ODV e Ferrara OFF APS, in collaborazione con la Fondazione Ferrara Arte e il Settore Cultura e Turismo del Comune di Ferrara). Dapprima le insegnanti hanno presentato ai bambini la figura di Ludovico Ariosto nella realtà di Ferrara oggi, i luoghi a lui dedicati per l'importanza avuta nel Rinascimento.



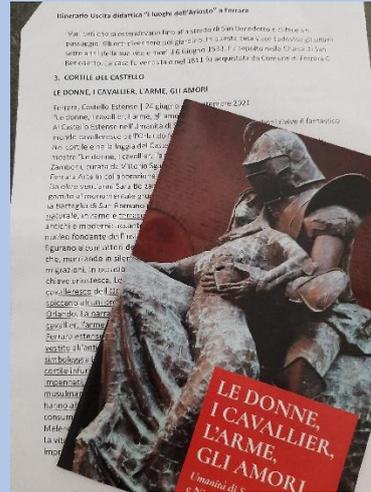
Si è organizzato un tour della città per conoscere i luoghi significativi in cui il Sommo Poeta ha vissuto la sua vita nella nostra città. Con la mappa in mano hanno evidenziato le tappe da percorrere e calcolate le distanze; sono stati riportati i dettagli sul quaderno per un progetto a tutti gli effetti interdisciplinare. Si è svolta l'uscita didattica tenendo conto delle tappe concordate, ponendo l'attenzione anche sulla mostra di sculture nel cortile del Castello dal titolo "Le Donne, i Cavalier



l'Arme, gli Amori" con personaggi a grandezza naturale dell'Orlando Furioso. Si è svolto un incontro a distanza con Angela Poli della Biblioteca Ariostea, Casa Niccolini, sezione ragazzi, che ha presentato l'Orlando Furioso nelle versioni più varie per ragazzi e si è colta l'occasione per presentare anche Palazzo Paradiso che ospita la Biblioteca Comunale che prende il nome dal Poeta e anche il suo imponente Monumento funebre realizzato dall'Aleotti. In classe si è lavorato molto



sull'Opera nella sua totalità, ma poi si è focalizzata l'attenzione sul canto 15esimo a noi assegnato. Il lavoro è stato proficuo e ha portato alla stesura del copione che i bambini stessi hanno suggerito. Ottimo è stato poi l'intervento della formatrice teatrale Liliana Letterese che ha valorizzato le doti teatrali innate dei nostri alunni. L'esperienza è stata molto positiva, ha contribuito a creare un clima di collaborazione e integrazione all'interno della classe sia tra le insegnanti che tra i bambini. Il progetto è stato molto inclusivo, ognuno ha potuto esprimere liberamente le proprie capacità e si è messo in gioco. Da cinque anni partecipo con le classi a questa iniziativa nella quale credo profondamente poiché la ritengo che



sia una grande opportunità di crescita per gli alunni per sviluppare competenze e senso civico che farà di loro certamente futuri cittadini consapevoli del patrimonio culturale e artistico che hanno a disposizione e fin da piccoli si sono messi in gioco per valorizzarlo.

Ins. Gloria Fabbri