

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE A. COSTA – FERRARA
CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO M.M. BOIARDO**

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

DISCIPLINE E INSEGNAMENTI DI RIFERIMENTO: Storia, Cittadinanza e Costituzione
DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una corretta e proficua convivenza. E' forse la competenza più rilevante, senza la quale nessun'altra può ritenersi costruita. Ne fanno parte, infatti, le dimensioni fondamentali di cui si sostanzia la competenza, ovvero l'autonomia e la responsabilità; implica abilità come il sapere lavorare in gruppo, il cooperare, il prestare aiuto, sostenere chi è in difficoltà, riconoscere ed accettare le differenze. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Le competenze sociali e civiche si costituiscono attraverso la predisposizione di un clima scolastico equilibrato e cooperativo, attraverso la lettura critica dei fenomeni sociali nell'ambiente di vita e in quello più allargato; attraverso un'azione diretta di educazione alla solidarietà, all'empatia, alla responsabilità e proponendo esperienze significative che consentano agli alunni di lavorare esercitando in prima persona la cooperazione, l'autonomia, la responsabilità.

SEZIONE A: traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12. 2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>	<p>Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere e di provenienza.</p> <p>Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche.</p> <p>Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche e autocritiche.</p> <p>Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità.</p> <p>Contribuire alla stesura del regolamento di classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola.</p> <p>Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà.</p>	<p>Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà.</p> <p>Significato di essere cittadino.</p> <p>Significato dei termini tolleranza, lealtà, rispetto.</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola.</p> <p>Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani.</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale.</p>

Individuare e indicare gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiegare la differenza tra patto, regola, norma.
Distinguere gli organi dello Stato e le loro funzioni.
Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza.

Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.
Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce.

Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali.

Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni sociali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico della società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.

Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza democratica e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.

La Costituzione: principi fondamentali e relativi alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi.
Carte dei Diritti dell'Uomo, dell'Infanzia e i contenuti.
Principi di sicurezza, di prevenzione dei rischi e antinfortunistica.

Caratteristiche dell'informazione della società contemporanea e mezzi di informazione.
Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale.
Significato di essere cittadino.

SEZIONE B: evidenze e compiti significativi**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE****EVIDENZE**

Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere.

Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta.

In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni e delle esigenze altrui.

Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.

Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.

Conosce gli organi di governo e le funzioni degli enti: Comune. Provincia, Regione.

Conosce gli organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura.

Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato.

Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU

COMPITI SIGNIFICATIVI - esempi

Collaborare alla stesura del regolamento della classe.

Effettuare una ricognizione dell'ambiente scolastico, individuandone le possibili fonti di pericolo e proponendo soluzioni organizzative e di comportamento per eliminare o ridurre i rischi.

Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana.

Eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti.

Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale.

Analizzare messaggi multimediali (pubblicità, notiziari, programmi) e rilevarne le caratteristiche e i messaggi sottesi; produrre notiziari a stampa o video, slogan pubblicitari utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione.

Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni, ecc..

Assumere iniziative di tutoraggio tra pari, di assistenza a persone in difficoltà, di cura di ambienti o cose.

Ricerca, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli, rilevare le differenze e le somiglianze; realizzare con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, documentazione sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentarsi sulle culture del mondo; feste interculturali; mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi

SEZIONE C: livelli di padronanza**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

COMPETENZE SPECIFICHE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.	Osserva le regole di convivenza, rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti completando le consegne assegnate.	Comprende il senso delle regole di comportamento e collabora con i compagni con contributi ed interventi personali.	Comprende l'importanza delle regole e delle norme di comportamento individuando le conseguenze di comportamenti non responsabili. Si dimostra collaborativo verso i compagni.	L'alunno è in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi. Assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.
A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.	Utilizza materiali e risorse, sapendo indicare le ragioni e le conseguenze sulla comunità di condotte non responsabili. Condivide nel gruppo le regole e le rispetta.	Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze e l'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.	Utilizza con cura materiali e risorse, spiegando in modo adeguato le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente e sulla comunità.	Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile delle risorse energetiche. Adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà secondo un modello di sviluppo sostenibile.
Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni sociali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico della società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.	Conosce le regole della comunità e del Paese. Comprende l'importanza della Costituzione e delle leggi che regolano lo Stato. Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente ed è in grado di confrontarle con le culture di altri Paesi. Conosce L'Unione Europea e alcune organizzazioni internazionali.	Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio paese, alcuni principi fondamentali della Costituzione, gli organi dello Stato. E' consapevole del ruolo e delle funzioni dell'Unione Europea. Conosce le principali organizzazioni internazionali.	Osserva le regole della comunità e del Paese (es. Codice della strada). Conosce alcuni principi della Costituzione e i principali organi dello Stato, la struttura amministrativa e le rispettive funzioni. Conosce l'Unione Europea e le rispettive organizzazioni internazionali e le loro finzioni.	Osserva le regole della comunità e del Paese. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e i principali organi dello Stato, la struttura amministrativa (Regioni, Province, Comuni) e le rispettive funzioni. Conosce la Composizione e la funzione dell'Unione Europea con i rispettivi organi di governo, le principali organizzazioni internazionali e le loro funzioni.
Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza democratica e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.	Considera ambienti e interlocutori diversi, individuando somiglianze e differenze. Sa operare scelte responsabili confrontandosi con i compagni nelle situazioni che riguardano il contesto scolastico e la vita quotidiana.	Riflette sulle azioni e le scelte personali. Comprende la diversità dei contesti e degli interlocutori con le rispettive motivazioni. Opera scelte responsabili individuandone le ragioni personali, relazionandosi con compagni e adulti.	Argomenta le proprie ragioni tenendo conto di quelle altrui; è consapevole di contesti e interlocutori diversi, nonché delle rispettive motivazioni. Si dimostra responsabile delle proprie azioni ed è in grado di esporle in modo esauriente a compagni e adulti.	Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui, adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni. Accetta responsabilmente le conseguenze del proprio operato. Richiama alle regole nel caso non vengano seguite, segnala agli adulti responsabili eventuali inadempienze.

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE A. COSTA – FERRARA
CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO M.M. BOIARDO**

IMPARARE A IMPARARE

DISCIPLINE E INSEGNAMENTI DI RIFERIMENTO: tutte
DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

Imparare a imparare è una competenza metodologica e metacognitiva fondamentale per potere acquisire, organizzare e recuperare l'apprendimento. Va perseguita con sistematicità e intenzionalità fin dai primi anni di scuola, affinché le abilità che vi sono coinvolte possano essere padroneggiate dagli alunni in autonomia nell'adolescenza. Anche per questa competenza, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Infatti le strategie dell'Imparare a imparare debbono essere impiegate in tutte le azioni e le procedure d'apprendimento, in tutte le discipline. Tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione; il possederla non solo contribuisce al successo nell'apprendimento, ma anche al senso di fiducia, autostima e autoefficacia degli allievi.

SEZIONE A: traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE		
Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12. 2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Acquisire ed interpretare l'informazione	Ricavare le informazioni da fonti diverse a disposizione (libri, giornali, filmati, Internet...), da poter utilizzare per la preparazione di una semplice esposizione e per studiare Utilizzare indici, dizionari, motori di ricerca, fonti orali, scritte e iconiche	Metodologie e strumenti di ricerca (es. bibliografie, dizionari, motori di ricerca) e di organizzazione dell'informazione (es. sintesi, grafici, tabelle, mappe concettuali)
Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti	Confrontare, estrapolare, sintetizzare le informazioni Rielaborare le informazioni attraverso la lettura, l'interpretazione e la costruzione di semplici grafici, tabelle e mappe concettuali Mettere in atto strategie di memorizzazione Collegare le conoscenze acquisite con le nuove informazioni Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi Riconoscere le informazioni provenienti da diverse fonti e utilizzarle in contesti diversi, applicandole nella quotidianità o nella soluzione di semplici problemi	
Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	Applicare strategie di studio: scorrere in modo preliminare il capitolo, esaminare le figure e i grafici, porsi delle domande, leggere il capitolo e cercare di rispondere alle domande che ci si era precedentemente posti, riflettere su quanto si sta leggendo, capirne il	Strategie di studio e memorizzazione Strategie organizzative del proprio tempo e delle proprie risorse

significato, cercare degli esempi e mettere in relazione le parti, cercare di ricordare ciò che si è appena letto, ripensare all'intero capitolo ricordando i punti focali (metodo PQ4R)

Utilizzare strategie di autocorrezione

Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari

Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro

Organizzare le informazioni per riferirle e per produrre relazioni e semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura)

SEZIONE B: evidenze e compiti significativi**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE****EVIDENZE****COMPITI SIGNIFICATIVI - esempi**

Pone domande pertinenti

Reperire da diverse fonti le informazioni necessarie per svolgere un compito e organizzarle in modo sintetico

Reperisce informazioni da varie fonti

Distinguere le fasi di un progetto da realizzare e pianificarle nel tempo, individuando le priorità, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili
Reperire informazioni utili per comprendere e riflettere su un determinato tema, ad esempio una teoria scientifica, una tecnologia, un fenomeno sociale
Organizzare le informazioni in quadri di sintesi efficaci (mappe, tabelle, diagrammi)

Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)

Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite

Condividere differenti informazioni per risolvere un problema, costruire un quadro di sintesi e individuare le informazioni mancanti
Costruire un testo espositivo a partire da schemi, grafici, tabelle, altre rappresentazioni

Applica strategie di studio

Partecipare consapevolmente a viaggi di studio o ricerche d'ambiente o sui beni culturali e dare il proprio contributo alla loro progettazione (programma, produzione di schede documentali, di semplicissime guide)

Autovaluta il processo di apprendimento

Pianificare compiti da svolgere organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione
Applicare procedure e soluzioni attuate in contesti simili per risolvere un problema

SEZIONE C: livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE				
COMPETENZE SPECIFICHE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Acquisire ed interpretare le informazioni	Ricava e seleziona informazioni essenziali da fonti diverse e le seleziona seguendo criteri assegnati. Organizza le informazioni utilizzando strumenti dati	Ricava e seleziona informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo abbastanza autonomo Organizza e rielabora le informazioni utilizzando strumenti dati	Ricava e seleziona informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo autonomo e sicuro Organizza e rielabora autonomamente le informazioni scegliendo gli strumenti più idonei allo scopo	Ricava e seleziona informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo autonomo e consapevole Organizza e rielabora in modo autonomo e personale le informazioni scegliendo gli strumenti più appropriati allo scopo
Individuare collegamenti e relazioni	Opera semplici collegamenti tra conoscenze anche di diverse aree disciplinari	Opera collegamenti tra conoscenze anche di diverse aree disciplinari in modo autonomo e individua relazioni significative	Opera collegamenti tra conoscenze anche di diverse aree disciplinari in modo autonomo e sicuro individuando relazioni significative anche con l'attualità	Opera collegamenti tra conoscenze anche di diverse aree disciplinari in modo sicuro e personale, individua relazioni significative anche con l'attualità esprimendo motivati giudizi personali
Organizzare il proprio apprendimento	Organizza il proprio lavoro individuando le priorità	Organizza il proprio lavoro in modo autonomo e sa regolarlo in itinere	Pianifica il proprio lavoro in modo autonomo, lo regola e ne valuta i risultati	Pianifica il proprio lavoro in modo autonomo e personale, lo regola, ne valuta gli esiti e descrive le proprie modalità di apprendimento

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE A. COSTA – FERRARA
CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO M.M. BOIARDO**

SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA

DISCIPLINE E INSEGNAMENTI DI RIFERIMENTO: tutte
DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

Lo spirito di iniziativa e intraprendenza è la competenza su cui si fonda la capacità di intervenire e modificare consapevolmente la realtà. Ne fanno parte abilità come il sapere individuare e risolvere problemi, valutare opzioni diverse, rischi e opportunità, prendere decisioni, agire in modo flessibile e creativo, pianificare e progettare. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Anche questa competenza si persegue in tutte le discipline, proponendo agli alunni lavori in cui vi siano situazioni da gestire e problemi da risolvere, scelte da operare e azioni da pianificare. E' una delle competenze maggiormente coinvolte nelle attività di orientamento. E' anch'essa fondamentale per lo sviluppo dell'autoefficacia e della capacità di agire in modo consapevole e autonomo.

SEZIONE A: traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA		
Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12. 2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Effettuare valutazioni rispetto al proprio lavoro scolastico, prendere decisioni. Assumere e portare a termine compiti ed iniziative. Pianificare ed organizzare il proprio lavoro, realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.	Valutare aspetti negativi e positivi di scelte diverse. Organizzare impegni individuando le priorità. Organizzare il proprio lavoro seguendo le fasi progettate, adattando eventuali correttivi. Condividere i percorsi all'interno di un gruppo, rispettando ruoli e punti di vista diversi. Attuare le soluzioni e valutare i risultati, suggerire alternative, generalizzare soluzioni.	Fasi del problem solving Organizzazione di un'agenda. Strumenti di supporto per la decisione (tabelle, grafici) Metodi del lavoro di gruppo (organizzazione e ruoli)

SEZIONE B: evidenze e compiti significativi**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA****EVIDENZE**

Prende decisioni, singolarmente e/o condivise in gruppo.

Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.

Dato un compito, progetta un semplice percorso operativo.

Coordina l'attività personale e/o di gruppo.

Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto, sa redigere una relazione.

COMPITI SIGNIFICATIVI - esempi

Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità.

Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, al tempo, alle possibilità.

Date diverse possibilità di azione, valutare i pro ed i contro di ognuna.

Dato un problema da risolvere, pianificare e realizzare le soluzioni rispettando le fasi del problem solving.

Redigere relazioni e rapporti su azioni effettuate o lavori portati a termine.

SEZIONE C: livelli di padronanza**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA**

COMPETENZE SPECIFICHE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Assume un ruolo pertinente nel gruppo	Collabora nel gruppo seguendo le indicazioni	Collabora nel gruppo in modo costruttivo	Collabora nel gruppo in modo preciso ed efficace	Collabora nel gruppo in modo propositivo assumendo un ruolo di responsabilità
Assume e porta a termine compiti ed iniziative	Assume e completa compiti di semplice esecuzione	Assume e completa iniziative individuando e superando le criticità con l'aiuto dell'insegnante	Assume e completa compiti ed iniziative individuando e superando le criticità in modo autonomo	Assume e completa compiti ed iniziative in modo autonomo e personale e ne valuta i risultati.
Trova soluzioni a problemi di esperienza, adotta strategie di problem solving	Individua soluzioni tra quelle proposte relative a semplici problemi di esperienza	Individua autonomamente soluzioni a problemi di esperienza	Individua autonomamente soluzioni a problemi di esperienza e le generalizza a problemi analoghi	Predisporre la soluzione più efficace e ne motiva la scelta. Adotta eventuali correttivi.
Pianifica ed organizza il proprio lavoro, realizza semplici progetti ed indagini	Organizza il proprio lavoro seguendo le fasi programmate dall'insegnante	Organizza in proprio lavoro autonomamente	Organizza il proprio lavoro autonomamente individuando correttivi	Organizza il proprio lavoro autonomamente, apportando un contributo originale e personale

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE A. COSTA – FERRARA
CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO M.M. BOIARDO**

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DISCIPLINE E INSEGNAMENTI DI RIFERIMENTO: Storia, Arte e immagine, Musica, Educazione fisica, Religione
DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

La consapevolezza ed espressione culturale è la competenza che più contribuisce a costruire l'identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi. La storia vi concorre in modo fondamentale rispondendo alle domande "Chi siamo?" "Da dove veniamo?"; le arti e la musica permettendo di fruire e agire modi espressivi diversi, ma anche per riconoscerli come beni culturali che fanno parte del nostro retaggio, da conoscere, tutelare e salvaguardare. L'educazione fisica, che pure concorre alle competenze scientifiche, sociali e civiche, apporta alla costruzione di questa competenza la capacità di utilizzare il linguaggio del corpo e tutte le sue capacità espressive. Per maggiore praticità, la competenza è stata disaggregata nelle sue principali componenti: identità storica; patrimonio ed espressione artistica e musicale; espressione motoria.

SEZIONE A: traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12. 2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del paese, delle civiltà.</p> <p>individuare le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia e nelle società.</p> <p>comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo sviluppando un atteggiamento critico e consapevole.</p>	<p>Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze. Selezionare e organizzare le conoscenze in mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Individuare relazioni causali e temporali nei fatti storici.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle conoscenze elaborate.</p> <p>Produrre testi e argomentazioni su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Componenti delle società organizzate: strutture delle civiltà, rapporto uomo-ambiente, Economia, Organizzazione sociale e politica, Religione, Cultura.</p> <p>Storia italiana: momenti fondamentali dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica.</p> <p>Storia dell'Europa.</p> <p>Storia mondiale.</p> <p>Storia locale.</p> <p>Concetti storiografici (evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, rivoluzione, eventi/personaggi..).</p> <p>Concetti interpretativi (classe sociale, nicchia ecologica, lunga durata..);</p> <p>Concetti storici (umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione..).</p> <p>Principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo.</p> <p>Luoghi della memoria</p>

<p>Conoscere e padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario.</p>	<p>Analizzare produzioni musicali, artistiche, letterarie individuandone stili e generi. Eseguire in modo collettivo e individuale brani vocale e/o strumentali di diversi generi e stili. Improvvisare , rielaborare, comporre semplici brani o strutture ritmiche-melodiche anche con l'utilizzo di software specifici. Riconoscere e classificare i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale, artistico e letterario. Utilizzare consapevolmente gli strumenti e le tecniche figurative. Ideare e progettare elaborati (artistici, letterari..) Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica e letteraria dei principali periodi storici anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.</p>	<p>Storia della musica dal medioevo ai giorni nostri. La musica e gli altri linguaggi (teatro, cinema, pubblicità, balletto...). Storia dell'arte. Storia della letteratura. Linguaggio specifico delle diverse discipline.</p>
<p>Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p>	<p>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti. Elaborare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi. Cogliere le caratteristiche delle diverse espressioni culturali e religiose.</p>	<p>Musica, arte religione, usi costumi di altre culture</p>
<p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.</p>	<p>Utilizzare i diversi linguaggi (Artistico, musicale, motorio, letterario) mediante diversi supporti (cartaceo, informatico, multimediale, strumenti musicali...) per esprimersi.</p>	<p>Grammatica musicale, tecnica di uno strumento musicale. Tecniche pittoriche, plastiche. Regole e tecniche degli sport.</p>

SEZIONE B: evidenze e compiti significativi**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE****EVIDENZE**

Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.
Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.
Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà.
Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali.
Sa utilizzare le fonti.

Analizza produzioni artistiche, musicali e letterarie individuandone stili e generi.
Distingue e classifica gli elementi del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale.
Individua i principali stili e generi iconici e visivi.
Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivi, letterario).

Acquisisce ed interpreta criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti.
Elabora collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi.
Coglie le caratteristiche delle diverse espressioni culturali e religiose.

Utilizza tecniche, codici, elementi dei diversi linguaggi (Artistico, musicale, motorio, letterario) mediante diversi supporti (cartaceo, informatico, multimediale, strumenti musicali...) per esprimersi.
Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali.
Padroneggia gli schemi motori di base statici e dinamici.
Esprime giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole.
Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici.
Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.

COMPITI SIGNIFICATIVI - esempi

Organizza mappe concettuali, linee del tempo ecc.
Analizza gli eventi storici, confrontando, valutando e selezionando le informazioni.
Espone oralmente o con scritture le conoscenze storiche acquisite.

Descrive ed analizza produzioni artistiche, musicali, letterarie utilizzando il linguaggio appropriato.
Ascolta brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici.
Analizza opere d'arte di genere e periodo diverso individuandone le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici.

Descrive ed analizza musica, arte, religione, usi, costumi di altre culture effettuando collegamenti

Rappresenta drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi.
Esegue brani strumentali/vocali da solo e in gruppo.
Osserva e riproduce produzioni artistiche di vario genere.
Realizza produzioni artistiche utilizzando diverse tecniche.
Partecipa in modo attivo negli schemi dei diversi sport.
Utilizza giochi e linguaggi simbolici.
Realizza oggetti didattici anche all'interno di eventi ecc. utilizzando diversi mezzi espressivi.
Rispetta le regole di comportamento che conducono ad uno stile di vita sano.
Rispetta i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

SEZIONE C: livelli di padronanza**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA**

COMPETENZE SPECIFICHE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali. Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici. Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà. Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali.	Colloca correttamente negli organizzatori spazio temporali gli avvenimenti più importanti.	Colloca correttamente negli organizzatori spazio-temporali le conoscenze acquisite	Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà e ai fatti studiati. Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico gli avvenimenti.	Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale effettuando collegamenti e relazioni di causa- effetto.
Sa utilizzare le fonti	Con l'aiuto dell'insegnante comprende testi storici e documenti e organizza le conoscenze.	Organizza le informazioni e le conoscenze.	Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio anche utilizzando ricerche nelle biblioteche e nel web	Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio anche attraverso l'uso di risorse digitali

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – PATRIMONIO ARTISTICO E MUSICALE

COMPETENZE SPECIFICHE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Analizza produzioni artistiche, musicali e letterarie individuandone stili e generi. Distingue e classifica gli elementi del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale. Individua i principali stili e generi iconici e visivi; Legge , interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere(musicale, visi, letterario).	Guidato dall'insegnante riesce a cogliere gli aspetti più significativi delle opere studiate e delle diverse espressioni culturali e religiose.	Coglie le caratteristiche principali delle opere artistiche e delle diverse espressioni culturali e religiose.	Analizza le principali opere artistiche, letterarie musicali, espressioni culturali e religiose operando una classificazione ed esprimendo semplici giudizi estetici.	Comprende e valuta le opere più significative dei diversi campi (artistico, letterario, musicale) collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali, ambientali. Coglie le caratteristiche delle diverse espressioni culturali e religiose. Analizza e descrive le opere artistiche, letterarie, musicali utilizzando correttamente il linguaggio specifico;
Utilizza tecniche, codici, elementi dei diversi linguaggi (artistico, musicale, motorio, letterario) mediante diversi supporti (cartaceo, informatico, multimediale, strumenti musicali...) per esprimersi-	Con l'aiuto dell'insegnante realizza manufatti e utilizza le diverse tecniche. Esegue per imitazione brani strumentali/vocali. Con l'aiuto dell'insegnante produce brevi testi letterari.	Realizza manufatti artistici semplici e personali. Esegue semplici brani strumentali/vocali rispettando le principali indicazioni. Produce semplici testi letterari.	Produce manufatti artistici con le diverse tecniche mantenendo attinenza al tema proposto. Esegue brani strumentali/vocali rispettandone le indicazioni. Produce testi letterari con un linguaggio semplice ma corretto.	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio artistico, motorio, letterario, musicale e realizza elaborati personali e creativi, drammatizzazioni, eventi ecc. Produce manufatti artistici originali utilizzando tecniche diverse. Esegue collettivamente e/o in gruppo brani strumentali/vocali rispettandone intonazione, espressività,

interpretazione.
Produce testi letterari personali e corretti.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA

COMPETENZE SPECIFICHE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Padroneggia gli schemi motori di base statici e dinamici; esprime giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole; coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici. Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario e della sicurezza di sé e degli altri;</p>	<p>Rispetta le regole dei giochi. Sotto la supervisione dell'adulto osserva le norme igieniche e di prevenzione degli infortuni. Padroneggia gli schemi motori di base.</p>	<p>Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo. Accetta i ruoli affidatigli nei giochi. Coordina tra loro alcuni schemi motori con discreto autocontrollo. Conosce le regole dell'igiene personale che segue in autonomia. Segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartitegli dagli adulti.</p>	<p>Comprende il valore delle regole all'interno degli sport e l'importanza di rispettarle. Acquisisce padronanza degli schemi motori e posturali sperimentando in forma sempre più complessa le diverse tecniche. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.</p>	<p>Partecipa a giochi di movimento, sportivi, di squadra rispettando autonomamente le regole. Utilizza le abilità motorie acquisite adattando il movimento in situazione; Riconosce, ricerca e applica comportamenti corretti in ordine ad uno stile di vita sano e alla prevenzione. E' consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p>